

Ответы и указания к оцениванию образцов заданий проверочной работы по литературе  
для обучающихся 6-х классов образовательных организаций города Москвы

№ задания	Ответ (эталон)	Макс. балл	Указания к оцениванию	Балл
1	Как называется основная мысль в художественном произведении?	1	Ответ совпадает с эталоном..	1
	Ответ: <input type="text" value="идея"/>		Другие варианты	0
2	Как называется небольшое эпическое произведение, как правило повествующее об одном или нескольких событиях в жизни героя?	1	Ответ совпадает с эталоном..	1
	Ответ: <input type="text" value="рассказ"/> <input type="button" value="Сохранить ответ на задание"/>		Другие варианты	0

3	<p>Прочитайте отрывок из произведения А.И. Куприна «Чудесный доктор» и выполните задания 3 и 4.</p> <p>– Куда ты? – тревожно спросила Елизавета Ивановна. Мерцалов, взявшийся уже за ручку двери, обернулся.</p> <p>– Всё равно, сидением ничего не можешь, – хрипло ответил он. – Пойду ещё... Хотя милостыню попрошу просить.</p> <p>Выйдя на улицу, он пошёл бесцельно вперёд. Он ничего не искал, ни на что не надеялся. Он давно уже пережил то жгучее время бедности, когда мечтаешь найти на улице бумажник с деньгами или получить внезапно наследство от неизвестного троюродного дядюшки. Теперь им овладело неумеримое желание бежать куда попало, бежать без оглядки, чтобы только не видеть молчаливого отчаяния голодной семьи.</p> <p>Просить милостыни? Он уже попробовал это средство сегодня два раза. Но в первый раз какой-то господин в енотовой шубе прочёл ему наставление, что надо работать, а не кланяться, а во второй – его обещали отправить в полицию.</p> <p>Незаметно для себя Мерцалов очутился в центре города, у ограды густого общественного сада. Так как ему пришлось всё время идти в гору, то он запыхался и почувствовал усталость. Машинально он свернул в калитку и, пройдя длинную аллею лип, занесённых снегом, спустился на низкую садовую скамейку.</p> <p>Тут было тихо и торжественно. Деревья, окутанные в свои белые ризы, дремали в неподвижном величии. Иногда с верхней ветки срывался кусочек снега, и слышно было, как он шуршал, падая и цепляясь за другие ветви. Глубокая тишина и великое спокойствие, сторожившие сад, вдруг пробудили в истерзанной душе Мерцалова нестерпимую жажду такого же спокойствия, такой же тишины.</p> <p>(А.И. Куприн. «Чудесный доктор»)</p> <p>Опираясь на текст, выберите из предложенного списка слово, которое означает «деньги, которые подают нищему».</p> <p><input type="radio"/> бумажник    <input type="radio"/> наследство    <input checked="" type="radio"/> милостыня    <input type="radio"/> содержание</p>	1	Ответ совпадает с эталоном..	1
			Другие варианты	0

4	<div>Прочитайте отрывок из произведения А.И. Куприна «Чудесный доктор» и выполните задания 3 и 4.</div> <div><p>– Куда ты? – тревожно спросила Елизавета Ивановна. Мерцалов, взявшийся уже за ручку двери, обернулся.</p><p>– Всё равно, сидением ничего не поможешь, – хрипло ответил он. – Пойду ещё... Хоть милостыню попробую просить.</p><p>Выйдя на улицу, он пошёл бесцельно вперёд. Он ничего не искал, ни на что не надеялся. Он давно уже пережил то жуткое время бедности, когда мечтаешь найти на улице бумажник с деньгами или получить внезапно наследство от неизвестного троюродного дядюшки. Теперь им овладело неудержимое желание бежать куда попало, бежать без оглядки, чтобы только не видеть молчаливого отчаяния голодной семьи.</p><p>Просить милостыни? Он уже попробовал это средство сегодня два раза. Но в первый раз какой-то господин в енотовой шубе прочёл ему наставление, что надо работать, а не кланяться, а во второй – его обещали отправить в полицию.</p><p>Незаметно для себя Мерцалов очутился в центре города, у ограды густого общественного сада. Так как ему пришлось всё время идти в гору, то он запыхался и почувствовал усталость. Машинально он свернул в калитку и, пройдя длинную аллею лип, занесённых снегом, спустился на низкую садовую скамейку.</p><p>Тут было тихо и торжественно. Деревья, окутанные в свои белые ризы, дремали в неподвижном величии. Иногда с верхней ветки срывался кусочек снега, и слышно было, как он шуршал, падая и цепляясь за другие ветви. Глубокая тишина и великое спокойствие, сторожившие сад, вдруг пробудили в истерзанной душе Мерцалова нестерпимую жажду такого же спокойствия, такой же тишины.</p><p>(А.И. Куприн. «Чудесный доктор»)</p></div> <div><p>Установите соответствие между <b>выделенными</b> примерами из текста и средствами художественной выразительности: для каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из выпадающего списка.</p><table><tr><th>ПРИМЕРЫ</th><th>СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ</th></tr><tr><td>Глубокая тишина и великое спокойствие...</td><td><div>эпитет</div></td></tr><tr><td>Деревья, окутанные в свои белые ризы, дремали в неподвижном величии.</td><td><div>олицетворение</div></td></tr><tr><td>бежать без оглядки</td><td><div>фразеологизм</div></td></tr></table></div>	ПРИМЕРЫ	СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ	Глубокая тишина и великое спокойствие...	<div>эпитет</div>	Деревья, окутанные в свои белые ризы, дремали в неподвижном величии.	<div>олицетворение</div>	бежать без оглядки	<div>фразеологизм</div>	2	Ответ совпадает с эталоном.	2
ПРИМЕРЫ	СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ											
Глубокая тишина и великое спокойствие...	<div>эпитет</div>											
Деревья, окутанные в свои белые ризы, дремали в неподвижном величии.	<div>олицетворение</div>											
бежать без оглядки	<div>фразеологизм</div>											
	Допущена одна ошибка.	1										
	Другие варианты.	0										

5	<p><b>Вспомните произведение А.И. Куприна «Чудесный доктор» и выполните задания 5 и 6.</b></p> <p>Установите соответствие между персонажами произведения А.И. Куприна «Чудесный доктор» и их поступками. С помощью компьютерной мыши переместите к каждому персонажу его поступок.</p> <table><tr><th>ПЕРСОНАЖИ</th><th>Мерцалов-отец</th><th>Пирогов</th><th>Григорий Мерцалов</th></tr><tr><th>ПОСТУПКИ</th><td>потерял работу и находится на краю отчаяния</td><td>покупает подарки, выписывает лекарство и помогает деньгами</td><td>занимает ответственный пост в банке и слывет образцом честности</td></tr></table> <p><b>ПОСТУПКИ</b></p> <div>прогоняет детей, ударяет Володю по затылку</div>	ПЕРСОНАЖИ	Мерцалов-отец	Пирогов	Григорий Мерцалов	ПОСТУПКИ	потерял работу и находится на краю отчаяния	покупает подарки, выписывает лекарство и помогает деньгами	занимает ответственный пост в банке и слывет образцом честности	2	Ответ совпадает с эталоном.	2
ПЕРСОНАЖИ	Мерцалов-отец	Пирогов	Григорий Мерцалов									
ПОСТУПКИ	потерял работу и находится на краю отчаяния	покупает подарки, выписывает лекарство и помогает деньгами	занимает ответственный пост в банке и слывет образцом честности									
		Допущена одна ошибка.	1									
		Другие варианты.	0									
6	<p><b>Вспомните произведение А.И. Куприна «Чудесный доктор» и выполните задания 5 и 6.</b></p> <p>Выберите <b>два верных утверждения</b>, раскрывающих содержание произведения А.И. Куприна «Чудесный доктор».</p> <table><tr><td><input type="checkbox"/> Доктор Пирогов – волшебник, он обладает чудесными пилюлями.</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/> Володя и Гриша живут в роскошных апартаментах.</td></tr><tr><td><input checked="" type="checkbox"/> Профессор Пирогов помогает семье Мерцаловых, когда они находятся на краю отчаяния.</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/> Елизавета Ивановна не проявляет интереса к семейным проблемам.</td></tr><tr><td><input checked="" type="checkbox"/> Куприн изображает в рассказе образ настоящего врача.</td></tr></table>	<input type="checkbox"/> Доктор Пирогов – волшебник, он обладает чудесными пилюлями.	<input type="checkbox"/> Володя и Гриша живут в роскошных апартаментах.	<input checked="" type="checkbox"/> Профессор Пирогов помогает семье Мерцаловых, когда они находятся на краю отчаяния.	<input type="checkbox"/> Елизавета Ивановна не проявляет интереса к семейным проблемам.	<input checked="" type="checkbox"/> Куприн изображает в рассказе образ настоящего врача.	2	Ответ совпадает с эталоном.	2			
<input type="checkbox"/> Доктор Пирогов – волшебник, он обладает чудесными пилюлями.												
<input type="checkbox"/> Володя и Гриша живут в роскошных апартаментах.												
<input checked="" type="checkbox"/> Профессор Пирогов помогает семье Мерцаловых, когда они находятся на краю отчаяния.												
<input type="checkbox"/> Елизавета Ивановна не проявляет интереса к семейным проблемам.												
<input checked="" type="checkbox"/> Куприн изображает в рассказе образ настоящего врача.												
		Допущена одна ошибка.	1									
		Другие варианты.	0									

7	Прочитайте стихотворение А.С. Пушкина «Узник» и выполните задания 7 и 8.	1	Ответ совпадает с эталоном.	1
	<div>Сию за решёткой в темнице сырой. Вскормлённый в неволе орёл молодой, Мой грустный товарищ, махая крылом, Кровавую пищу клюёт под окном,  Клюёт, и бросает, и смотрит в окно, Как будто со мною задумал одно. Зовёт меня взглядом и криком своим И вымолвить хочет: «Давай улетим!  Мы вольные птицы; пора, брат, пора! Туда, где за тучей белеет гора, Туда, где синют морские края, Туда, где гуляем лишь ветер... да я!..» (А.С. Пушкин, стихотворение «Узник»)</div> <div>К какой тематической группе лирических произведений можно отнести стихотворение А.С. Пушкина «Узник»?</div> <div><div><input type="radio"/> пейзажная лирика</div><div><input type="radio"/> любовная лирика</div><div><input type="radio"/> военная лирика</div><div><input checked="" type="radio"/> свобододобивая лирика</div></div>		Другие варианты.	0

8	Прочитайте стихотворение А.С. Пушкина «Узник» и выполните задания 7 и 8.	2	Ответ совпадает с эталоном.	2							
	<div>Сию за решёткой в темнице сырой. Вскормлённый в неволе орёл молодой, Мой грустный товарищ, махая крылом, Кровавую пищу клюёт под окном,  Клюёт, и бросает, и смотрит в окно, Как будто со мною задумал одно. Зовёт меня взглядом и криком своим И вымолвить хочет: «Давай улети!»  Мы вольные птицы; пора, брат, пора! Туда, где за тучей белеет гора, Туда, где синют морские края, Туда, где гуляем лишь ветер... да я!..» (А.С. Пушкин, стихотворение «Узник»)</div> <div>Установите соответствие между <b>выделенными</b> примерами из стихотворения и средствами художественной выразительности: для каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из выпадающего списка.</div> <table><tr><th>ПРИМЕРЫ</th><th>СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ</th></tr><tr><td>Мой <b>грустный</b> товарищ...</td><td><input type="text" value="эпитет"/></td></tr><tr><td>...<b>пора</b>, брат, <b>пора</b>!</td><td><input type="text" value="повтор"/></td></tr><tr><td><b>Туда</b>, где за тучей белеет гора, <b>Туда</b>, где синют морские края, <b>Туда</b>, где гуляем лишь ветер... да я!..</td><td><input type="text" value="анафора"/></td></tr></table>	ПРИМЕРЫ	СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ	Мой <b>грустный</b> товарищ...	<input type="text" value="эпитет"/>	... <b>пора</b> , брат, <b>пора</b> !	<input type="text" value="повтор"/>	<b>Туда</b> , где за тучей белеет гора, <b>Туда</b> , где синют морские края, <b>Туда</b> , где гуляем лишь ветер... да я!..	<input type="text" value="анафора"/>	Допущена одна ошибка.	1
ПРИМЕРЫ	СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ										
Мой <b>грустный</b> товарищ...	<input type="text" value="эпитет"/>										
... <b>пора</b> , брат, <b>пора</b> !	<input type="text" value="повтор"/>										
<b>Туда</b> , где за тучей белеет гора, <b>Туда</b> , где синют морские края, <b>Туда</b> , где гуляем лишь ветер... да я!..	<input type="text" value="анафора"/>										
	Другие варианты.	0									

9	<div>Вспомните роман А.С. Пушкина «Дубровский» и выполните задания 9-11.</div> <div>Установите соответствие между персонажами романа А.С. Пушкина «Дубровский» и их поступками. С помощью компьютерной мыши переместите к каждому персонажу его поступок.</div> <table><tr><th>ПЕРСОНАЖИ</th><th>Владимир Дубровский</th><th>Кирила Петрович Троекуров</th><th>Андрей Гаврилович Дубровский</th></tr><tr><th>ПОСТУПКИ</th><td>лишившись имени, выдаёт себя за учителя</td><td>принуждает дочь выйти замуж за старого князя Верейского</td><td>пишет письмо о том, что он старый дворянин и не намерен ни от кого терпеть шутки</td></tr></table> <div>ПОСТУПКИ</div> <div>получает десять тысяч и уезжает в Париж</div>	ПЕРСОНАЖИ	Владимир Дубровский	Кирила Петрович Троекуров	Андрей Гаврилович Дубровский	ПОСТУПКИ	лишившись имени, выдаёт себя за учителя	принуждает дочь выйти замуж за старого князя Верейского	пишет письмо о том, что он старый дворянин и не намерен ни от кого терпеть шутки	2	Ответ совпадает с эталоном.	2
ПЕРСОНАЖИ	Владимир Дубровский	Кирила Петрович Троекуров	Андрей Гаврилович Дубровский									
ПОСТУПКИ	лишившись имени, выдаёт себя за учителя	принуждает дочь выйти замуж за старого князя Верейского	пишет письмо о том, что он старый дворянин и не намерен ни от кого терпеть шутки									
	Допущена одна ошибка.	1										
	Другие варианты.	0										

10	<div>Вспомните роман А.С. Пушкина «Дубровский» и выполните задания 9-11.</div> <div>Установите соответствие между персонажами романа А.С. Пушкина «Дубровский» и их характеристиками. С помощью компьютерной мыши переместите к каждому персонажу его характеристику.</div> <table><tr><th>ПЕРСОНАЖИ</th><th>ХАРАКТЕРИСТИКИ</th></tr><tr><td>Владимир Дубровский</td><td>«...лишился матери с малолетства и, почти не зная отца своего, был привезён в Петербург на 8-м году своего возраста &lt;...&gt; был романтически к нему привязан, и тем более любил семейственную жизнь, чем менее успел насладиться её тихими радостями».</td></tr><tr><td>Кирила Петрович Троекуров</td><td>«...генерал-аншеф, старинный русский барин &lt;...&gt;. Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его имение. Соседи рады были угождать малейшим его прихотям; губернские чиновники трепетали при его имени &lt;...&gt;».</td></tr><tr><td>Князь Верейский</td><td>«...казался гораздо старше. Излишества всякого рода изнурили его здоровье и положили на нём свою неизгладимую печать. Он имел непрестанную нужду в рассеянии и непрестанно скучал».</td></tr></table> <div>ХАРАКТЕРИСТИКИ</div> <div>«...отставной поручик гвардии &lt;...&gt; владел семидестью душами, имел нетерпеливый и решительный характер, предпочитал бедность, но независимость положения».</div>	ПЕРСОНАЖИ	ХАРАКТЕРИСТИКИ	Владимир Дубровский	«...лишился матери с малолетства и, почти не зная отца своего, был привезён в Петербург на 8-м году своего возраста <...> был романтически к нему привязан, и тем более любил семейственную жизнь, чем менее успел насладиться её тихими радостями».	Кирила Петрович Троекуров	«...генерал-аншеф, старинный русский барин <...>. Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его имение. Соседи рады были угождать малейшим его прихотям; губернские чиновники трепетали при его имени <...>».	Князь Верейский	«...казался гораздо старше. Излишества всякого рода изнурили его здоровье и положили на нём свою неизгладимую печать. Он имел непрестанную нужду в рассеянии и непрестанно скучал».	2	Ответ совпадает с эталоном.	2
ПЕРСОНАЖИ	ХАРАКТЕРИСТИКИ											
Владимир Дубровский	«...лишился матери с малолетства и, почти не зная отца своего, был привезён в Петербург на 8-м году своего возраста <...> был романтически к нему привязан, и тем более любил семейственную жизнь, чем менее успел насладиться её тихими радостями».											
Кирила Петрович Троекуров	«...генерал-аншеф, старинный русский барин <...>. Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его имение. Соседи рады были угождать малейшим его прихотям; губернские чиновники трепетали при его имени <...>».											
Князь Верейский	«...казался гораздо старше. Излишества всякого рода изнурили его здоровье и положили на нём свою неизгладимую печать. Он имел непрестанную нужду в рассеянии и непрестанно скучал».											
		Допущена одна ошибка.	1									
		Другие варианты.	0									

11	<div>Вспомните роман А.С. Пушкина «Дубровский» и выполните задания 9-11.</div> <div>Выберите <b>верное утверждение</b>, раскрывающее содержание произведения А.С. Пушкина «Дубровский».</div> <div><div><input type="radio"/> Целью жизни Владимира Дубровского, который был «гол как сокол», является мечта о богатой невесте, поэтому он ухаживает за Машей Троекуровой.</div><div><input type="radio"/> В романе повествуется о жестокосердии Марии Троекуровой, которая, несмотря на чувства к Дубровскому, выбирает богатство и титул князя Верейского.</div><div><input type="radio"/> В центре повествования история о справедливом решении суда и настоящей дружбе двух бывших сослуживцев и нынешних помещиков.</div><div><input checked="" type="radio"/> В романе изображается судьба героя Владимира Дубровского: от офицера до разбойника, но не душегубца.</div></div>	1	Ответ совпадает с эталоном.	1
			Другие варианты.	0